МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ- ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
Администрация Выборгского района
ГБОУ лицей №486

РАССМОТРЕНО МО ЗДОРОВЬЕ	СОГЛАСОВАНО Педагогический совет	УТВЕРЖДЕНО Директор Васильева Ю.В.
Протокол № 1 от «29» 08 2026 г.	Протокол № 1 от «31» 08 2026 г.	Приказ № 61 от «31» 08 2026 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 70A42BA7FAD459CE4376C3C754C19C1E
Владелец: Васильева Юлия Владимировна
Действителен: с 29.09.2026 до 23.12.2027

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Искусство созидать»:
воспитание нравственных качеств
обучающихся 4-х классов
(в соответствии с ФГОС НОО)

на 2026-2027 учебный год

Составитель: педагог-психолог
Табачная-Масличенко А.А

Санкт-Петербург, 2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Вопросы формирования у детей ценностных нравственных качеств личности в психолого-педагогической системе всегда были актуальными и сложными, требующими изучения в условиях современных вызовов. Закладываемые в детстве основы нравственного воспитания проявляются в моделях поведения человека на протяжении всей его жизни. Понятия о нравственности усваиваются детьми, если были осознанны как ценность, то есть стали личностно значимыми.

Система воспитания, реализуемая в рамках Всероссийского проекта «Киноуроки в школах России», ориентирована на воспитание у школьников ценных человеческих качеств личности, которые напрямую влияют на образ мышления, формирование объективной оценки собственных и чужих поступков, а также их последствий для человека, окружающей среды, государства.

1.1. Место и статус системы воспитания

Система воспитания реализуется с 2016 года в рамках Всероссийского культурно гуманитарного проекта «О будущем» (далее – Проект).

Миссия Проекта – воспитание поколений выпускников школ 2030–2040 гг. со сформированной библиотекой духовно-нравственных качеств и высоким уровнем социальной и профориентационной компетентности.

Цель Проекта – создание инновационной системы воспитания, направленной на формирование духовно-нравственных качеств гармонично развитой и социально ответственной личности на основе традиционных российских ценностей.

Цель Системы воспитания – формирование у подрастающего поколения целостной системы духовно-нравственных качеств, основанных на традиционных ценностях.

Данная программа воспитания подростков школьного возраста «Искусство созидать» носит пропедевтический характер по отношению к Программе воспитания «Киноуроки в школах России».

1.2. Нормативная база.

Программа составлена в соответствии с требованиями:

- Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Указа Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно нравственных ценностей»;
- Указа Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»; Национального проекта «Образование» – паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16);
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р;

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732.

1.3. Направления развития

Нравственное воспитание подростков осуществляется в процессе освоения ими всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС.

Социально-коммуникативное развитие: воспитание доброжелательного отношения детей друг к другу, к окружающим; воспитание уважения, взаимопонимания.

Речевое развитие: формирование у подростков представлений о роли слова в жизненных ситуациях (с помощью слова можно познакомиться, приласкать, согреть, обидеть); развитие у детей интереса к художественной литературе как к источнику духовно нравственного опыта людей; побуждение детей к самостоятельной творческой деятельности по сочинению сказок и рассказов на духовно-нравственные темы.

Познавательное развитие: развитие у подростков представлений о Родине, Отечестве, о патриотизме нашего народа.

Художественно-эстетическое развитие: воспитание у подростков эстетических и нравственных чувств посредством музыкальной и изобразительной деятельности.

Физическое развитие: формирование у детей представления о физической силе как о способе защиты в опасных ситуациях и оказании посильной физической помощи окружающим.

Социально-психологическое развитие: через образы, положительный пример других, через направляемое обсуждение просмотренных и предлагаемых ситуаций и примеров происходит принятие себя, личностный рост, формирование социально правильных реакций на происходящее, формирование критического мышления, формирование личности, обогащение социального опыта. Подростки

Физическое развитие: формирование у подростков представления о физической силе как о способе защиты в опасных ситуациях и оказании посильной физической помощи окружающим.

Таким образом, разработка программы является актуальной и своевременной.

1.4. Новизна и отличие программы от других в том, что:

- в основу программы положена последовательная, систематическая работа по формированию личностных нравственных качеств школьника с опорой на профессиональные короткометражные игровые фильмы воспитательного назначения;
- программа носит деятельностный характер, в ней широко используются метод проектов, социальные практики;
- способствует формированию у подростков системы ключевых компетентностей, необходимых для правильной социализации: социальная; коммуникативная; информационная; здоровьесберегающая; когнитивная; эмоциональная.

Программа «Искусство созидать» имеет социально-психолого-педагогическую направленность, её содержание позволяет:

- формировать у подростков личный социальный опыт;
- развивать нравственные качества личности: доброжелательность, отзывчивость, чувство долга и ответственность, сострадание и милосердие, честность, требовательность к себе, коммуникабельность;
- овладеть способами контроля своего поведения, состояния, чувств.

В свою очередь, разнообразие видов деятельности, используемое в процессе реализации программы, открывает огромные возможности создания и использования социальных практик, развивающих ситуаций и решения ситуативных задач.

Поскольку ФГОС НОО направлен на «объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества», в данной программе доминирует не обучающая, а развивающая функция. Знания и умения выступают не как цель, а как средство для формирования и развития психических процессов и важнейших личностных качеств подростка.

Особое место среди личностных свойств, формирование которых активизирует программа, занимают нравственные качества – доброжелательность, тактичность, самоконтроль, умение учитывать и принимать иную позицию, выполнять основные требования взрослых и т. п. Эти качества необходимы для того, чтобы ребёнок научился жить в обществе по законам нравственности, согласовывая собственные потребности и стремления с потребностями и стремлениями взаимодействующих с ним людей.

Эффективное нравственное воспитание подростков в современных условиях не возможно без решения следующих проблем:

• проблемы определения идеалов, норм и принципов, которые могут быть положены в основу нравственного воспитания детей школьного возраста. В современных условиях обозначилась общественная потребность в человеке, способном во всех сферах деятельности и общении в максимальной степени проявлять свои положительные качества и осознанно управлять теми негативными свойствами, которыми в той или иной мере обладает каждый.

• проблемы перехода от воспитания, основанного на принуждении, к такому педагогическому воздействию, которое базируется на личном стремлении ребёнка «быть хорошим».

На этом стремлении и основан механизм нравственного развития, который предусматривает:

1. Формирование у ребёнка чувства гордости (представления о своих достоинствах и недостатках, уровне притязаний). Чувство гордости впервые обнаруживается у ребёнка как заявление «Я сам».
2. Воспитание чувства стыда. Его основы закладываются в возрасте от 4 – 4,5 лет до 6-7 лет. Но как практика показывает данное чувство у нынешних школьников остается в зачаточном состоянии или сформировано с искажениями.
3. Формирование совести, то есть умения самостоятельно оценивать свои поступки, выделяя в них как положительные, так и отрицательные моменты. Ребёнок способен к этому приблизительно уже в 5 лет. Как практика показывает данное умение нужно продолжать формировать и в школьный период, т.к. процессы формирования потребительской сферы тормозят или искажают развитие чувств стыда и совести.
4. Формирование чувства долга перед другими и самим собой.

В школьном возрасте необходимо совместными усилиями родителей и педагогов формировать у детей такие качества, как гордость, стыд, совесть, основы долга.

• проблемы решения следующих практических задач:

- сформировать у подростка механизм нравственного развития;

-обеспечить участие подростка во всех доступных ему видах нравственного взаимодействия: с близкими людьми, со сверстниками, со знакомыми и незнакомыми людьми в общественных местах, с самим собой, с природой.

- развить умения противостоять отрицательным примерам, с которыми каждый ребёнок сталкивается в повседневной жизни (негативные телепередачи, нецензурная брань и т.п.).

1.5. Цели и задачи программы

Цель программы: Сохранение и развитие нравственного здоровья обучающихся, приобщение их к нравственным ценностям средствами созидательного, нравственно-ориентированного искусства.

Задачи программы:
Обучающие:
- формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма, ответственности, благородства); о его нравственном облике (добро та, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать с взрослыми и сверстниками);
- формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положи тельным нравственным примерам;
- формирование представлений о формах традиционного семейного уклада;
- формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, отзывчивость, мужество, дружелюбие и т.д.). **Развивающие:**
- развивать любознательность и активность;
- развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);
- развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.
Воспитательные:
- вызывать эмоциональную отзывчивость к красоте и величию окружающего мира, положительным примерам поведения людей;
- воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
- воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим;
- прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

1.6. Принципы и подходы к формированию программы
В основу построения программы положена идея интеграции содержания вокруг общей темы (фильма), которая на определённое время становится объединяющей.
Осуществление программы предполагает реализацию следующих психолого-педагогических принципов:
- **принцип целенаправленности**, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС НОО, ФГОС ООО и ФГОС СОО;
- **принцип общественной направленности воспитания и обучения**, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- **принцип культуросообразности**, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- **принцип личностно ориентированного подхода**, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- **принцип деятельностного подхода**, направленного на совместную деятельность детей и взрослых в реализации проектов, социальных практик, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- **принцип последовательности**.

Подходы к реализации Программы:
1. Личностно-ориентированный подход:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников
- целостное развитие подростков и готовность личности к дальнейшему развитию;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельный подход:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач;
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций;
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- обеспечение условий для формирования у ребенка способности ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

3. Индивидуальный подход:

- постоянное наблюдение, сбор данных о ребенке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития; - помощь и поддержка ребенка в сложной ситуации;
- представление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

Программа рассчитана на подростков 10-12 лет.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Наиболее эффективное воздействие на современных детей сегодня оказывает игровое кино. Кинематограф обладает широким спектром драматургических и аудиовизуальных возможностей, оказывающих суггестивный эффект в восприятии произведения. Фильмы, созданные в гуманистических принципах искусства специально для школьников с их непосредственным участием, способны дать мощный толчок к развитию мотивации у детей.

Каждое качество раскрывается в идее одного профессионального короткометражного игрового фильма, задача которого – вызвать эмоциональный интерес, раскрыть образ героя, модель поведения.

Уровень сложности вводимых понятий (принципов, ценностей) увеличивается от месяца к месяцу, в течение всего учебного года, с учетом готовности детей к восприятию более сложного и глубокого материала.

Специальные занятия по данной программе проводятся в группе 1 раз в месяц.

В течение месяца организуется просмотр фильма, его обсуждение и выполнение социальной практики, соответствующей возрастным особенностям детей.

Рекомендуемый режим работы в течение месяца:

Первая неделя – подготовка к просмотру фильма, предварительные беседы с обучающимися, музыкальный, литературный настрой. Обращение к опыту подростков.

Вторая неделя – проведение киноурока (просмотр фильма, обсуждение), рефлексией которого становится инициирование детьми (или детьми совместно со взрослыми) социальной практики. Все предложенные варианты фиксируются для дальнейшей проработки.

Третья неделя – выбор общественно полезного дела по теме киноурока из предложенных, определение сроков ее реализации.

Четвертая неделя – реализация выбранной общественно полезного дела по теме киноурока, рефлексия – обсуждение результатов.

Основой системы воспитания программы является проведение социальных практик, реализуемых в соответствии с тематикой просмотренных киноуроков.

Социальная практика – общественно полезное дело, инициированное обучающимися (обучающимися совместно с родителями) после проведения киноурока, которое позволяет проявить раскрываемое в фильме качество личности на практике.

Данная программа предусматривает конструктивную, последовательную совместную работу педагогов и родителей по развитию нравственных качеств у школьников на основе тематического планирования.

Обучение проводится с использованием игровых обучающих ситуаций, при сочетании групповой и индивидуальной работы с обучающимися и самостоятельной деятельности школьников. Обеспечивается участие обучающегося во всех доступных ему видах нравственного взаимодействия.

Программа включает 9 фильмов:

1. «Прогулка по вселенной» (качество «Искренность»)
2. «809, или Один день Вовки во исполнение Указа» (качество «Активная жизненная позиция»)
3. «Мой танец» (качество «Честность»)
4. «С Новым годом, Раиса Радионовна!» (качество «Благодарность, Признательность»)
5. «Честь имею» (качество «Честь»)
6. «Мой друг Дима Зорин» (качество «Благородство»)
7. «8 марта» (качество «Наблюдательность, Внимательность»)
8. «Великий» (качество «Чувство долга, Справедливость», «Лошадка для героя»)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

К концу обучения ребята будут:

Иметь представления:

- о взаимоотношениях членов семьи;
- о дружбе;
- о нравственных нормах отношений с окружающими: доброжелательности, честности, отзывчивости;
- о героическом подвиге русского народа в Великой Отечественной войне, усвоят понятия «ветеран Великой Отечественной войны», «участник трудового фронта», приобретут знания о своих родственниках, имеющих эти звания;
- о милосердии, доброте;
- о дружбе, товариществе;
- о детском доме, о детях, живущих без родителей;
- о дружеских взаимодействиях людей в экстремальных жизненных ситуациях, в спорте;
- о нравственных нормах поведения;

Уметь:
- проявлять заботу о близких людях;
- оказывать посильную помощь родителям в домашних делах;
- оценивать поступки товарищей, справедливо разрешать споры и конфликты;
- проявлять доброжелательность к окружающим людям; - взаимодействовать в коллективе сверстников;
- доброжелательно относиться к членам семьи, заботиться о пожилых людях;
- справедливо оценивать свои поступки и поступки друзей;
- справедливо решать споры и конфликты;
- радоваться успехам и сопереживать неудачам друзей;
- уважительно относиться к друзьям;
- критично относиться к своим поступкам и поступкам друзей;
- различать хорошие и плохие поступки;
- распознавать аморальные качества (трусость, жестокость, леность, лживость), давать им оценку;
- учитывать и принимать позицию другого;
- определять дружеские проявления в поступках людей;
- взаимодействовать в команде.

Личностные результаты		У обучающегося будут сформированы: – учебно-познавательный интерес, желание приобретать новые знания, умения, совер шенствовать имеющиеся; – ориентация на осознание своих удач и неудач, трудностей, стремление преодоле вать возникающие затруднения; – осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества, умение ориентироваться в социальных ролях и меж личностных отношениях, признание обще принятых морально-этических норм, готовность соблюдать их, способность к само оценке своих действий, поступков; – осознание себя как гражданина России, россиянина, как представителя одного из её народов с определённой культурой; уважительное отношение к другим странам, народам, их традициям.
		Подросток получит возможность научиться: – выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими нор мами; – соблюдать безопасные, экологически грамотные нормы поведения в обществе (семья, учреждение, общественные места) и природе; – развивать патриотические чувства к своему Отечеству, народу, его культуре.
Метапредметные результаты	**Регулятивные универсальные учебные действия**	Подросток научится: – целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную; – планировать пути достижения целей; – принимать решения в проблемной ситуации на основе договорённости; – адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как в конце действия, так и по ходу его реализации;
		Получит возможность научиться:

		– самостоятельно ставить новые цели и за дачи; – при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения; – основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей; – осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач; – прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.
	Коммуникативные универсальные учебные действия	Подросток научится: – учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - вести диалог и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом; – задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; – осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; – работать в группе; – основам коммуникативной рефлексии – использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей.
		Получит возможность научиться: – учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; – продуктивно разрешать конфликты: учиться договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; – брать на себя инициативу в организации совместного действия; – вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; – следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности.
	Познавательные универсальные учебные действия	Подросток научится: – основам проектно-исследовательской деятельности; – проводить наблюдение под руководством педагога; – строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей; – объяснять явления, процессы, связи и от ношения, выявляемые в ходе исследования.
		Получит возможность научиться: – ставить проблему, аргументировать её актуальность; – самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;

		– делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

Оценка результативности развития и воспитания обучающихся по нравственному воспитанию.

Осуществляется мониторинг освоения программы и личностного развития подростка (на основе разработанных критериев эффективности дополнительной общеразвивающей программы). Результативность, эффективность программы можно выявить путем диагностического исследования.

Мониторинг освоения программы по программе проводится два раза в год – в сентябре (входящий мониторинг) и в мае (итоговый мониторинг). По результатам сравнительного анализа можно будет сделать вывод об эффективности произошедших изменений у подростков. Мониторинг проводится с использованием метода педагогической беседы с обучающимися, а также используется разнообразный диагностический инструментарий.

3. Информационная платформа проекта

Единым информационным банком социальных практик является сайт проекта: https://kinouroki.org/.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Месяц	Тема/качество	Содержание	Количество часов
Сентябрь	«Прогулка по вселенной»/ качество «Искренность»	**Вводное занятие.** Знакомство с програм мой, ее особенностями. **Прослушивание стихотворения** И. Самариной «Лабиринт». **Работа с метафорическими картами** «Эмоции» **Просмотр фильма** **Подготовка газеты** «Давайте знакомится»	4
Октябрь	«809, или Один день Вовки во исполнение Указа»/ качество «Активная жизненная позиция»	**Мотивационная беседа.** Размышление над пословицами. Разбор понятия «Активная жизненная позиция» **Просмотр фильма** **Выход в театр** на спектакль «Д против М» (по стихам А. Барто) **Участие в мероприятии** «Вечер страшных историй» Мероприятия направлены на развитие коллектива.	4
Ноябрь	«Мой танец»/ качество «Честность»	**Мотивационная беседа.** Размышление над понятием «Честность». Приводим примеры из жизни, рефлексируем на возникшие чувства. **Просмотр фильма** **Обсуждение** ситуаций в фильме и поступков героев.	4

		Побуждение к проявлению инициативы к творческой деятельности. **Подготовка класса к конкурсу** «Осенний калейдоскоп» и Брейрингу «Волшебник изумрудного города»	
Декабрь	«С Новым годом, Раиса Радионовна!»/ качество «Благодарность, Признательность»	**Мотивационная беседа.** Размышление о празднике, традициях, о благодарности. **Просмотр фильма** **Беседа** по теме фильма, об эмоциональном впечатлении. **Обсуждение** ситуаций в фильме и поведения героев. **Участие в школьном конкурсе** «Новогодние украшение» совместно с родителями. **Выезд** в киностудию «Мельница» совместно с родителями.	4
Январь	«Честь имею»/ качество «Честь»	**Мотивационная беседа.** **Прослушивание и обсуждение притчи** о Воде, Ветре, Огне и Чести. **Размышление** о традиционных ценностях народов мира. **Просмотр фильма** **Разработка классного проекта** о взаимодействии и шефстве над первоклассниками. **Выход с подготовленным мероприятием** в начальную школу в 1 А класс.	4
Февраль	«Мой друг Дима Зорин»/ качество «Благородство»	**Мотивационная беседа.** **Прослушивание и обсуждение стихотворений** О. Фокиной «Несу добро в ладошках», «Светлый луч» Просмотр сюжета из фильма «Баллада о солдате» **Просмотр фильма** **Беседа размышления** на тему благородных поступков. **Подготовка поздравления** защитников отечества и будущих защитников отечества. Обучающиеся пишут письма на СВО, девочки поздравляют мальчиков с праздником в честь «Дня защитника отечества»	4
Март	«8 марта»/ качество «Наблюдательность, Внимательность»	**Мотивационная беседа.** **Игра на внимательность.** **Разбор понятий** «Наблюдательность, Внимательность» **Подготовка поздравлений.**	4

		Обучающиеся готовят открытки поздравления своим мамам, мальчики готовят сюрприз поздравление для одноклассниц. **Просмотр фильма** **Беседа** по теме фильма. об эмоциональном впечатлении. **Обсуждение** ситуаций в фильме и поведения героев. **Рефлексия.** Какие эмоции испытали обучающиеся класса во время подготовки поздравлений, принятия поздравлений и в процессе поздравлений.	
Апрель	«Великий»/качество «Чувство долга, Справедливость»	**Мотивационная беседа.** Разбор понятий «Справедливость» и «Несправедливость», «Чувство долга» и чувство «Любовь» как важный фундамент всех нравственных чувств. Приводим примеры из жизни, рефлексируем на возникшие чувства. **Работа с карточками** «Качества» **Просмотр фильма** «Великий» **Беседа** по теме фильма. об эмоциональном впечатлении. **Участие класса в сборе макулатуры** **Просмотр фильма** «Лошадка для героя» **Беседа** по теме фильма. об эмоциональном впечатлении. **Мозговой штурм.** Разработка плана общественно полезных дел на следующий год.	6
Май	«Лошадка для героя»/ качество «Чувство долга, Справедливость»		
		Всего часов	34

Формы работы с обучающимися:

– ОПД, беседы, игры нравственного и духовно-нравственного содержания.

– Проведение совместных праздников.

– Просмотр фильмов, презентаций, использование аудиозаписей и технических средств обучения.

– Экскурсии, целевые прогулки.

– Организация совместного проживания событий взрослыми и детьми.

Методы:

Наглядный метод используется во время:

– чтения педагогом рассказов, пословиц;

– проведения дидактических игр;

Словесный метод представляется наиболее эффективным в процессе:

– чтения литературных произведений педагогом;

– чтения стихотворений детьми, педагогом;

– бесед с элементами диалога, обобщающих рассказов педагога;

– ответов на вопросы педагога, детей;

– проведения разнообразных игр (малоподвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, игры-драматизации и др.);
– сообщения дополнительного материала педагогом;
– загадывания загадок;
– рассматривания наглядного материала;
– разбора житейских ситуаций.

Практический метод используется, когда необходимо:
– организовывать продуктивную деятельность;
– провести игры (строительные, дидактические, подвижные, малоподвижные, инсценировки и др.);
– организовать конкурсы, викторины.

Взаимодействие с семьёй.
Программой предусмотрено взаимодействие с родителями, в ходе которого формируется атмосфера не только сотрудничества, но и сотворчества, что позволяет каждому ребёнку почувствовать ценность своей семьи. Программа помогает родителям определить личностную направленность воспитания их ребенка с учетом его индивидуально психологических особенностей, сформировать мотив и потребность родительского участия в совместном процессе воспитания личности с развитыми моральными, интеллектуальными и физическими качествами.
Цель. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся.
Работа предполагает 2 этапа:
• просветительский этап,
• этап организации совместной деятельности семей.
Просветительский этап предполагает проведение родительской родительского собрания по вопросам нравственного развития и воспитания детей, на котором представляются цели и основы системы воспитания с использованием киноуроков.
Этап организации совместной деятельности семей предполагает организацию совместных с родителями праздников, традиционных мероприятий, семейных гостиных.
Формы работы с родителями:
• родительские собрания по вопросам воспитания нравственных качеств дошкольников;
• лекторий для родителей;
• открытые показы воспитательно-образовательного процесса;
• вечера вопросов и ответов;
• проведение совместных учебных мероприятий (выставки, конкурсы, родитель скиесеминары-собеседования на диалоговой основе);
• индивидуальные консультации специалистов;
• совместные экскурсии;
• визиты домой;
• совместные с родителями праздники.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Программа эффективно реализуется при взаимодействии следующих факторов.
Кадровое обеспечение: педагог, психолог.
Организационно - методическое обеспечение:
- программа по воспитанию нравственных качеств у детей школьного возраста в «Искусство созидать»;
- короткометражные детские художественные фильмы воспитательного назначения;
- методические разработки к просмотру и обсуждению каждого фильма;
- учебно-наглядные пособия;
- дидактический материал:
- серия развивающих игр;

- раздаточный материал.

Материально–техническое оборудование: - игрушки; - куклы для кукольного театра, ширма;
- ТСО (мультимедийное оборудование)
- оборудованные кабинеты.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Основные материалы курса:

1. Киноуроки в школах России - https://kinouroki.org/films
2. Арнхейм Р. Искусство и визуальное восприятие. – М.: Прогресс, 1974
3. Гращенкова И. Н. Кино как средство эстетического воспитания: социально-эстетический потенциал современного кинопроцесса: учебное пособие. – М.: Высшая школа, 1986
4. Зотов С. А. «Мир героев» - https://cosmatica.org/library/483-mir-geroev.html
5. Иванов И. П. Энциклопедия коллективных творческих дел. – М., 1989
6. Социальные практики: опыт работы с киноуроками: Методическое пособие / В.А. Меркулов, Н. М. Родионова, О. А. Орехова, Е. Н. Шавринова. – СПб., 2020

Дополнительная литература:

1. Бондаренко Е. А. Диалог с экраном. М. Аргус, 1995 — 65 с.
2. Бондаренко, Е. А., Дубровская, Е. В. Методическое пособие "Киноуроки в современной школе: роль, значение, перспективы / М.: Всероссийский государственный институт кинематографии имени С. А. Герасимова, 2018
3. Бондаренко Е. А. Путешествие в мир кино. М.: Олма-пресс гранд, 2003 — 265 с.
4. Бондаренко Е. А. Экскурсия в мир экрана. М., Аргус, 1995 — 42 с.
5. Казначеева Н. Н. Экспертное заключение на материалы всероссийского проекта «Киноуроки в школах России», подготовленные АНО «Центр развития интеллектуальных и творческих способностей «Интелрост» / М.: Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования, 2019
6. Левшина И. С. Подросток и экран. М.: Педагогика, 1939 176 с. Методическое пособие по кинообразованию: Пер. с англ. М.: Ассоциация деятелей кинообразования СССР, 1990 - 124 с.