

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**лицей № 486**

**Выборгского района Санкт-Петербурга**

**«УТВЕРЖДАЮ»**

**Директор ГБОУ лицея № 486**

**\_\_\_\_\_ Ю.В. Васильева**

**Приказ № 52 от 31.08.2021 г.**

**Рабочая программа**

**по литературе**

**для 9 а,б,в,г классов**

**на 2021-2022 учебный год**

**Разработчики:**

**Разумахина О.Е. ,**

**Чистякова Е.Ю.,**

**Заузолкова Т.Л.,**

**Абрамян С.М.**

**учителя русского**

**языка и литературы**

**Обсуждена и согласована на  
методическом объединении учителей**

**русского языка и литературы**

**Протокол № 1 «27» августа 2021 г.**

**Принята на педагогическом совете**

**Протокол № 1 «31» августа 2021 г.**

**Санкт-Петербург 2021**

# Пояснительная записка к программе по литературе

## 9 класс

### 1.1. Сведения о программах.

Настоящая программа по литературе для основной общеобразовательной школы (IX класс) составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, в соответствии с примерной программой основного общего образования по литературе, утвержденной Министерством образования и науки РФ для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, программой по литературе под редакцией В.Я. Коровиной и рассчитана на 102 ч.

### 1.2. Цели и задачи изучения учебного предмета

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, освоенный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Достижение поставленных целей при разработке и реализации образовательным учреждением основной образовательной программы основного общего образования предусматривает решение следующих основных задач:

- обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям ФГОС;
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной

программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;

- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;

- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;

- взаимодействие образовательного учреждения при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами;

- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, их профессиональных склонностей через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;

- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;

- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;

- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;

- социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничестве с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;

- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задач построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;

- формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одаренных детей, детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

### 1.3. Описание места учебного предмета в учебном плане

(предметная область).

Место предмета «Литература» в учебном плане определяется на основе Федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации, предусматривающего обязательное изучение литературы *в 9 классе – 102 часа*.

При изучении программы **используется**

1. Литература: 9 кл.: Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений в двух частях/ Автор-составитель В.Я. Коровина и др. – М.: Просвещение.
2. Золотарева И.В., Беломестных О.Б., Корнева М.С. Поурочные разработки по литературе. 9 класс. М.: «ВАКО».

Рабочая программа рассчитана на 102 ч. в год (3 часа в неделю). В связи с тем, что по календарному учебному графику на 2019 – 2020 учебный год на государственные выходные праздничные дни выпадают: 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая программу планируется реализовать в объеме 100 часов за счет объединения уроков.

### 1.4. Информация об используемом учебно-методическом комплексе.

#### Основная литература

Литература 9 класс: Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений в двух частях/ Автор-составитель В.Я. Коровина, И.С. Збарский, В.И. Коровина – М.: Просвещение, 2017.

#### Дополнительная литература для учителя

1. И.В. Золотарева, О.Б. Беломестных, М.С. Корнева «Поурочные разработки по литературе» - М.: «Вако», 2004.
2. Скрипкина В.А. Контрольные и проверочные работы по литературе. 5-9 классы: Методическое пособие – М.: Дрофа, 2003.
3. Поурочное планирование Составитель Н.А.Миронова Москва, «Экзамен», 2016 год
4. Открытые уроки литературы Составитель Н.С.Королева Ростов-на-Дону, «Феникс», 2008
5. Мастерская. Нетрадиционные уроки по литературе Составитель Л.И.Абдуллина, Н.Н.Будникова Москва, «ВАКО», 2011 год
6. Нестандартные уроки с использованием новых технологий. Составитель Н.М.Божко Волгоград, «Учитель», 2010 год
7. Игровые уроки по литературе Составитель В.А.Малюгина, О.Г.Черных Москва, «Вако», 2009 год

#### Дополнительная литература для учащихся

- 1) Дидактические материалы по литературе «Читаем, думаем, спорим» Москва, «Просвещение», 2010 год
- 2) Словарь литературоведческих терминов\Л.И. Тимофеева, С.В. Тураев – М.: Просвещение, 2003.

#### Учебно-справочные материалы:

- 1) Литература: Большой справочник для школьников и поступающих в вузы / Э.Л. Безносов, Е.Л. Ерохова, А.Б. Есин, Н.Н. Коршунов, Т.Г. Кучина, М.Б. Ладыгина и др., М.: Дрофа, 2017.
- 2) Ожегов С.И., Шведова Н.Ю., Толковый словарь русского языка /Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова – М.: Азбуковник, 1998.
- 3) Словарь литературоведческих терминов\Л.И. Тимофеева, С.В. Тураев – М.: Просвещение, 2003.

## 1.5. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

### *В результате изучения литературы ученик должен:*

#### **знать/понимать:**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творческого пути А.С.Грибоедова, А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя и др.;
- изученные теоретико-литературные понятия;

#### **уметь:**

- воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;
- определять род и жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев;
- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
- сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;
- писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения (сочинения – только для выпускников школ с русским (родным) языком обучения).

#### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).

**Лист коррекции выполнения программы по предмету**

<b>Период</b>	<b>Количество часов по плану</b>	<b>Количество часов по факту</b>	<b>Причина отставания</b>	<b>Способ устранения (вид коррекции – сокращение часов по разделу, использование резерва, замещение)</b>
1 четверть				
2 четверть				
3 четверть				
4 четверть				

Год				
-----	--	--	--	--