

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

лицей № 486

Выборгского района Санкт-Петербурга

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБОУ лицея № 486

_____ Ю.В. Васильева

Приказ № 52 от 31.08.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

для 1 В, Г, Д классов

на 2021 – 2022 учебный год

Разработчики программы:

учителя начальных классов

Шмелёва Т. Т.

Морозова Е. В.

Горшкова С. А.

Обсуждена и согласована на
методическом объединении учителей
начальных классов

Протокол № 1 от 30.08.2021

Принята на педагогическом совете

Протокол № 1 от 31.08.2021

Санкт-Петербург

2021 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка к рабочей программе по учебному курсу «Литературное чтение»

Основа программы

Цели и задачи изучения курса

Место курса в учебном плане

Информация об УМК

Формы, виды текущего контроля успеваемости и аттестация обучающихся

Планируемые результаты обучения курса

2. Содержание тем учебного курса

3. Поурочно – тематическое планирование

4. Лист коррекции

1. Пояснительная записка

Основа программы

Рабочая программа курса «Литературное чтение» составлена на основе авторской программы Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В. и в соответствии с ФГОС НОО. Данная авторская программа основывается на концепции образовательной области «Филология», допущена Министерством образования РФ.

Цели и задачи изучения УП

Обучение грамоте (чтение) является начальным этапом изучения русского языка, а следовательно **цели**, реализуемые посредством предметного курса «Русский язык», соотносятся с целями, преследуемыми на уроках по обучению грамоте (чтению), а именно:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и совершенствование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления (*познавательный аспект*);
- выработка коммуникативной компетенции учащихся (*социокультурный аспект*).

Задачами курса являются:

- создание первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- совершенствование диалогической и монологической устной речи, коммуникативных умений;
- воспитание нравственных и эстетических чувств;
- создание условий для творческой деятельности.

Описание места УП в учебном плане

Согласно Учебному плану ГБОУ лицея № 486 на 2021 – 2022 уч. г. на изучение литературного чтения в 1 классе выделяется 132 часа (4 часа в неделю, 33 учебные недели). В соответствии с годовым календарным графиком ГБОУ лицея № 486 на 2021 – 2022 уч. г., а также учитывая расписание уроков и государственные выходные дни 4 ноября, 23 февраля, 7, 8 марта, 1 – 3 мая, 9 мая 2021 – 2022 г.г. планируется выполнить программу курса полностью за счёт сокращения уроков по разделу или объединения тем, т.е. за счёт коррекции.

Информация об УМК

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом УМК «Перспектива».

Учебно-методический комплект допущен Министерством образования РФ и соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования.

УМК «Перспектива» для 1 класса состоит из следующих завершённых предметных линий учебников, которые **включены** в федеральный перечень рекомендуемых учебников:

Литературное чтение.

Авторы: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А., Бойкина М.В.

Литература для учителя:

Основная

Литературное чтение:

Азбука. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях./Л.Ф. Климанова, С.Г. Макеева, М.: Просвещение.

Литературное чтение. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях./Л.Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, Л. А. Виноградская. М.: Просвещение.

Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы, М.: Просвещение

Литературное чтение: Методические рекомендации: 1 класс/Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина

Дополнительная

1. Волина В.Ю. Праздник Букваря. – М.: АСТ-ПРЕСС

2. Волина В.Ю. Учимся играя. – М.: Новая школа

3. Климанова Л.Ф. Уроки чтения. 1 класс. Методическое пособие к учебнику «Литературное чтение. 1 класс». – М. Просвещение

4.Лазарева В. А. Технологии анализа художественного произведения. — М., Просвещение

5. Матвеева Е. И. Учим младшего школьника понимать текст. — М., Просвещение

6. Светловская Н.Н., Джежелей О.В. Внеклассное чтение в 1 кл. – М.: Просвещение

7. Узорова О.В., Нефёдова Е.А. Внеклассное чтение для начальной школы. – М.: «Аквариум»

Для учащихся

Основная

Азбука. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях./Л.Ф. Климанова, С.Г. Макеева, М.: Просвещение.

Литературное чтение. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях./Л.Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, Л. А. Виноградская, М.: Просвещение.

Материалы на электронных носителях и Интернет – ресурсы

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>

2. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka.info/about/193>

3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: www.festival.1september.ru

4. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». – Режим доступа : www.km.ru/education

5. Поурочные планы: методическая копилка, информационные технологии в школе. – Режим доступа: www.uroki.ru

6. Официальный сайт УМК «Перспектива». – Режим доступа: http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/info.aspx?ob_no=12371

Техническое обеспечение

- Ноутбук/компьютер со специально обучающими установленными программами по предмету
- Интерактивная доска
- МФУ

Формы, виды текущего контроля и аттестация обучающихся

Аттестация обучающихся проводится в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в Государственном бюджетном общеобразовательном учреждении лицее № 486 Выборгского района Санкт-Петербурга (приказ директора № 52 от 31.08.2021).

Оценивание обучающихся 1 класса осуществляется в соответствии с Положением ГБОУ лицея № 486 «О безотметочном обучении в 1 классе» (утверждено приказом директора лицея от 31.08.2021 № 52)

Формы контроля:

- диагностическая работа
- проверочная работа
- самостоятельная работа
- контрольная работа
- устный опрос
- индивидуальный (фронтальный) опрос
- тест
- чтение наизусть
- пересказ текста
- выразительное чтение
- творческая работа
- ведение тетради
- работа на уроке
- дистанционное занятие и др.

Виды контроля:

- стартовый
- текущий
- итоговый

Планируемые результаты изучения учебной программы.

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К окончанию 1 класса будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения;
- мотивация обращения к книге как к лучшему другу, источнику информации;
- эмоциональное восприятие художественного произведения и поступков литературных героев;
- эстетическое восприятие художественного произведения, произведений живописи, музыки;
- первоначальные представления о нравственных понятиях (ответственность, доброта, сострадание, забота о слабом), отражённых в литературных произведениях;
- освоение семейных традиций, в том числе традиций семейного чтения;
- чувство любви к своей малой родине, к Родине; уважение к близким родственникам — родителям;
- способность к самооценке своей работы на основе совместно с классом выработанных критериев;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей (на основе прочитанных произведений).

Учащиеся получают возможность научиться:

- выражать эмоции посредством чтения;
- оценивать поступки героев произведения и свои собственные (под руководством учителя) с точки зрения моральных ценностей;
- стремиться к успешной учебной деятельности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу;
- составлять план действий решения учебной задачи (под руководством учителя);
- составлять план действий на основе заявленной в методическом аппарате учебника системы условных обозначений (под руководством учителя);
- оценивать результат своей

деятельности в соответствии с заданными критериями или образцом; • принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой учебной задачей.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать цель и смысл выполняемых заданий;
- самостоятельно составлять план действий на основе заявленной в методическом аппарате учебника системы условных обозначений; • самостоятельно определять критерии оценки достигнутых результатов.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- работать с учебником, ориентироваться в учебнике на основе системы условных обозначений;
- читать текст, выделять фактическую информацию в тексте (события, поступки, герои);
- определять в художественном тексте последовательность событий, их причинно-следственную связь;
- представлять книги, группировать их на основе существенных признаков;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий в библиотеке; в справочной литературе для детей;
- использовать знаково-символические средства, в том числе словесные модели, для создания высказывания.

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами; • выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;
- группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);
- сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- слушать и воспринимать высказывания учителя и товарищей по классу;
- принимать участие в обсуждении прочитанного;
- принимать различные точки зрения на прочитанное произведение;
- работать в паре, в группе; договариваться о совместном выполнении заданий.

Учащиеся получают возможность научиться:

- задавать вопросы и отвечать на вопросы по прочитанному произведению;
- участвовать в коллективной творческой деятельности (в группе и паре); проявлять интерес к общению.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух чтение учителя и товарищей по классу;
- читать плавно, по слогам и целыми словами вслух (в соответствии с индивидуальным темпом);
- читать выразительно, т. е. орфоэпически правильно с сохранением интонации конца предложения;
- самостоятельно определять тему произведения и под руководством учителя главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- находить фактическую информацию текста (герои, поступки героев, события);
- участвовать в коллективном обсуждении прочитанного или прослушанного произведения; отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст подробно с опорой на картинный план, на иллюстрацию; используя опорные слова (словесная модель текста);
- представлять выбранную в библиотеке книгу (автор, заголовок, тема). 83 Учащиеся получают возможность научиться:
- читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом;
- самостоятельно определять главную мысль произведения;
- задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- пересказывать текст на основе плана, составленного под руководством учителя;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам.

Круг детского чтения

Учащиеся научатся:

- называть имя и фамилию автора, заголовок прочитанных или прослушанных произведений в классе;
- рассказывать об учебной книге; сравнивать художественную и учебную книгу;
- находить в содержании учебника произведение в соответствии с заданными параметрами (тема, автор, название).

Учащиеся получают возможность научиться:

- участвовать в организации выставки книг в классе;
- находить книгу по заданным параметрам в домашней библиотеке.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- ориентироваться в литературных понятиях: читатель, автор, художественное произведение, тема, герой, рифма;

- различать жанры произведений: сказка, рассказ, стихотворение;
- различать малые фольклорные жанры: потешка, песенка, загадка, пословица, поговорка;
- находить в тексте слова, которые помогают услышать представляемых в произведении героев (звукопись).

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять особенности сказочного текста;
- характеризовать героя произведения;
- самостоятельно определять в художественном тексте звукопись как средство создания образа.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- создавать небольшое высказывание на основе прочитанных или прослушанных произведений;
- придумывать сказочные тексты по аналогии с прочитанными;
- создавать собственные творческие объекты: фотогазету, плакат и др.;
- иллюстрировать прочитанное или прослушанное произведение;
 - разыгрывать произведение по ролям, используя мимику, жест, интонацию, под руководством учителя.

Учащиеся получают возможность научиться:

- придумывать рассказ по аналогии с прочитанными или прослушанными произведениями;
- читать стихотворение, передавая настроение с помощью различных выразительных средств;
- инсценировать произведения самостоятельно, используя различные средства выразительности.

2. Содержание тем учебного курса

Фонетика. Звуки речи, их характеристика. Осознание единства звукового состава слова и его значения.

Выделение отдельных звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове, фиксирование их в звуковых и образно-символических схемах. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков. Понимание фонемных противопоставлений: твердых и мягких фонем, знаково-символическое их обозначение. Различение согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги, открытый и закрытый слоги. Ударение. Определение места ударения в слове, различение ударных и безударных слогов, ударных и безударных гласных.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы *ь, ъ*, не обозначающие звуков. Гласные буквы *е, ё, ю, я*; их двойная роль (в зависимости от места в слове). Обозначение на письме мягкости согласных звуков с помощью букв *и, е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости согласных звуков. Употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Значение алфавита. Сравнение алфавитного письма (обозначение звуков буквами) и письма с помощью рисунков, символов (пиктография). Понимание ценности современного письма.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Содержание литературного чтения представлено следующими разделами:

1. Виды речевой деятельности. Культура речевого общения.
2. Виды работы с текстом. Коммуникативно-познавательная деятельность.
3. Работа с художественным произведением. Эстетическая и духовно-нравственная деятельность.

4.Круг детского чтения. Культура читательской деятельности.

«Виды речевой деятельности. Культура речевого общения» - ориентирован на совершенствование всех видов коммуникативно-речевой деятельности: умений читать и писать, слушать и говорить, использовать различные виды речевой деятельности в разных ситуациях общения.

«Виды работы с текстом». Коммуникативно - познавательная деятельность».

Программа предусматривает освоение учащимися разнообразных речевых умений при работе с текстами произведений (деление текста на части, подбор к ним заглавий, составление плана, умения кратко и полно пересказывать прочитанный текст, выделение главного и формулирование его своими словами), а также решение различных коммуникативно - речевых задач. Содержание данного раздела направлено на освоение различных видов текстов (текст - описание, текст – рассуждение, текст – повествование), формирование умений соотносить заглавие и содержание текста, различать учебные, научно-познавательные и художественные тексты, определять их роль в процессе общения. Учащиеся будут наблюдать, как изменяются цели общения при создании художественного и познавательного текстов (с помощью учителя).

"Работа с художественным произведением" Эстетическая и духовно- нравственная деятельность» нацелен на развитие художественно - эстетической деятельности, формирование нравственно - этических представлений и активизацию творческой деятельности учащихся средствами художественной литературы.

Программой предусмотрен анализ произведения на разных уровнях:

уровень сюжета (разбор событий и знакомство с героями);

уровень героя (мотивы поступка героя, отношение к нему читателя);

уровень автора (отношение автора к своим героям, его замысел и общий смысл прочитанного).

«Круг детского чтения. Культура читательской деятельности» определяет содержание и выбор книг для чтения. В круг детского чтения входят произведения отечественных и зарубежных классиков) художественные и научно - познавательные), произведения детской литературы современных писателей России и других стран, а также произведения устного народного творчества из золотого фонда детской литературы (сказки, былины, песенки, пословицы, загадки и пр.). Художественно - эстетическая направленность содержания литературного чтения позволяет учащимся накопить опыт художественно - эстетического восприятия и понимания художественных произведений.